ŁUKASZ LEWANDOWSKI

UMIEJĘTNOŚCI

JĘZYKI

ROSYJSKI PODSTAWY

TANIEC

„w świadomym nowoczesnym myśleniu, nie określa się ruchu terminem taniec", pracuje z teatrami tańca Teatr Bretoncaffe - praca śniącym ciałem, kontakt, oraz z Weroniką Pelczyńską, Aleksandrą Dziurosz i Leszkiem Bzdylem

SPORTY

SZERMIERKA	AZS-AWF GDAŃSK (SZKOŁA PODSTAWOWA)
AIKIDO	PODSTAWY
WSPINANIE WYSOKOGÓRSKIE	LETNIE I ZIMOWE

PRAWO JAZDY

KAT. B

TEATR

AKTOR TEATRU STUDIO W WARSZAWIE
GRA W TEATRZE NA WOLI, TEATRZE NARODOWYM, TEATRZE PROVISORIUM W LUBLINIE I STOWARZYSZENIU TEATRALNYM KOŁO W WARSZAWIE

INNE

WYKŁADOWCA NA UKSW W WARSZAWIE I NA UMFS W WARSZAWIE
DUBBING – JAKO AKTOR I REŻYSER
PEDAGOG
WYKŁADOWCA AKADEMII TEATRALNEJ
REŻYSER SŁUCHOWISK RADIOWYCH